2025EKO AURREKONTUAREN LIKIDAZIOA

Saila: 70 KULTURA ETA KIROLA

Programa: 336702 HISTORIA ETA ARKITEKTURA ONDAREA

LIQUIDACIÓN DEL PRESUPUESTO DE 2025

Departamento: 70 CULTURA Y DEPORTE

Programa: 336702 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARQUITECTÓNICO

PROGRAMAREN MEMORIA

I. MEMORIA

Arabako kultura ondarea, modu zabalean ulertuta eta haren alderdi higiezina, higigarria eta ukiezina aintzat hartuta, etengabe artatu behar dute lurraldeko administrazio guztiek, bereziki foru administrazioak.

Historia eta Arkitektura Ondarearen Zerbitzuak, kultura ondare higiezina kontserbatzeko foru eskumenak dituen aldetik, eta indarrean dagoen legeriarekin bat etorriz (funtsean, Euskal Kultura Ondarearen maiatzaren 9ko 6/2019 Legea), argi eta garbi bereizitako hiru helbururen inguruan garatzen du jarduera:

a) ALHko ondasun higiezinen kontserbazio egoera, esku-hartzea eta babes araubidea gainbegiratzea:

Euskal Kultura Ondarearen Legea eta hirigintza eta sektore arloko lege esparrua kontrolatzeko eta betetzeko espedienteen guztizko kopurua 411 izan da 2025ean. Ia % 21 egin du gora aurreko urtearen aldean. Era berean, 2025ean egindako ikuskapenen kopurua apur bat jaitsi da aurreko urtearekin konparatuta.

b) ALHko kultura ondare higiezina kontserbatzeko eta zaharberritzeko esku-hartzeak bultzatzea:

Toki erakundeek ondasun historiko-arkitektonikoak zaharberritzeko 2025ean sustatutako laguntza eskaeren kopurua aurreko urtekoa baino handiagoa izan da.

Hala ere, aurrekontuko zuzkidura txikia denez, diruz lagundu diren eskaeren ehunekoa oso txikia da oraindik (% 20,69, batez beste).

Elementu txikietan (Trokoizko garbitegia, Mimbredoko errota eta Sendadianoko zubia),

MEMORIA DEL PROGRAMA

I. MEMORIA

El Patrimonio Cultural Alavés, entendido de manera amplia y abarcando sus vertientes: *inmueble*, *mueble* e *inmaterial*, debe ser continuamente objeto de atención por parte de todas las administraciones del territorio, en especial de la administración foral.

El Servicio de Patrimonio Histórico Arquitectónico ostenta las competencias forales en materia de conservación del Patrimonio Cultural Inmueble y, de acuerdo con la legislación vigente emanada fundamentalmente de la Ley 6/2019, de 9 de mayo, de Patrimonio Cultural Vasco, desarrolla su actividad en torno a **tres objetivos** claramente diferenciados:

a) Supervisar el estado de conservación, la intervención y el régimen de protección de los bienes inmuebles del T.H.A.:

El número total de expedientes para el control y cumplimiento de la Ley de Patrimonio Cultural Vasco y del marco legal urbanístico y sectorial, durante el año 2025, ha sido de 411 aumentándose en casi un 21 % respecto del año anterior. Asimismo, el número de inspecciones realizadas durante el año 2025 ligeramente ha disminuido respecto al año anterior.

b) Impulsar intervenciones de conservación y restauración del patrimonio cultural inmueble del T.H.A.:

El número total de solicitudes de ayuda para la restauración de bienes histórico-arquitectónicos promovidas por las entidades locales, durante el año 2025, ha aumentado respecto al año anterior.

Sin embargo, debido a la escasa dotación presupuestaria, sigue produciéndose un muy bajo porcentaje de solicitudes subvencionadas (el 20,69% de media).

Destacan las intervenciones realizadas en los elementos menores: lavadero de Trokoniz, molino de

baselizetan (San Prudentzio, Done Erroman, Done Bikendi eta Oroko Andre Mariaren Santutegia) eta Badaiako Santa Katalina monumentu multzoko, Done Joanes Ebanjelariaren elizako eta Astulez gazteluko eraikinetan egindako esku-hartzeak nabarmentzen dira.

Norbanakoek ondasun historiko-arkitektonikoak zaharberritzeko 2025ean sustatutako laguntza eskaeren kopurua aurreko urtekoaren parekoa izan da. Diruz lagundu diren eskaeren ehunekoa txikia izan da (% 35,71 soilik). Hala, Guardia, Tobillas, Gordoa, Gasteiz, Jungitu, Zuhatza eta Artziniegan lagundu dira diruz jarduketak.

Irabazi-asmorik gabeko instituzioentzako dirulaguntzei helduta (AFAk hartutako konpromisoak betez), Santa Maria Katedrala Fundazioari, Añanako Gatz Harana Fundazioaren eta Fontechako Micaela Portilla Eskolaren dirulaguntzei eutsi zaie.

Bestalde, Historia eta Arkitektura Ondarearen Zerbitzuak zenbait esku-hartze zuzen kudeatu ditu oso-osorik, eta horien artean nabarmentzekoak dira Gebaratarren dorretxeko (Next Generation Funtsak), Lapuebla de Labarcako errota (partaidetzako aurrekontuak), Labrazako harresiko eta Guardiako Samaniegoko jauretxeko proiektuak eta obrak prestatu, jarraitu, koordinatu, kontrolatu eta gainbegiratzea.

Azkenik, Aziluko Done Joan Bataiatzailearen elizan esku hartu da, batzorde parekidearen eta Gasteizko Elizbarrutiko Gotzaindegiaren bitartez.

c) ALHko ondare historiko-arkitektonikoa ezagutzea eta zabaltzea, kultura ondarea genero ikuspegitik nabarmenduta:

Arabako Lurralde Historikoko kultura ondasun ugariak (14.355 guztira) ezagutarazteko, kargatzeko, hobetzeko eta egiaztatzeko ahalegin etengabea egin behar da.

2025ean, udal katalogo guztiak, Arabako merkataritza tradizionalaren diagnostikoa eta lurraldeko arkitektura

Minbredo y puente de Sendadiano; en las ermitas: de San Prudencio, San Román, San Vicente y Santuario de Ntra. Señora de Oro; y en los edificios del conjunto monumental de Santa Catalina de Badaia, Iglesia de San Juan Evangelista y Castillo de Astulez.

El número total de solicitudes de ayuda para la restauración de bienes histórico-arquitectónicos promovida por particulares, durante el año 2025, se ha mantenido respecto al año anterior, con un bajo porcentaje de solicitudes subvencionadas (sólo el 35,71 %). Así, se han subvencionado actuaciones en Laguardia, Tobillas, Gordoa, Vitoria-Gasteiz, Junguitu, Zuaza y Artziniega.

Con relación a subvenciones a instituciones sin ánimo de lucro (en cumplimiento de los compromisos adquiridos por la D.F.A.) se han mantenido las referidas a la Fundación Catedral Santa María, Fundación Valle Salado de Añana y a la Escuela Micaela Portilla de Fontecha.

Por otro lado, el Servicio de Patrimonio Histórico Arquitectónico ha gestionado íntegramente varias intervenciones directas donde destacan la preparación, seguimiento, coordinación, control y supervisión de los proyectos y obras de la Torre-Palacio de los Guevara (Fondos Next Generation), el Trujal Lapuebla de Labarca (presupuestos participativos), Muralla de Labraza y Palacio de Samaniego de Laguardia.

Por último, se ha ejecutado una intervención en la Iglesia de San Juan Bautista de Azilu a través de la Comisión Mixta con el Obispado de la Diócesis de Vitoria.

c) Conocimiento y divulgación del patrimonio histórico arquitectónico del T.H.A., resaltando el patrimonio cultural desde la perspectiva de género:

La necesidad de profundizar en el conocimiento del gran número de bienes culturales del T.H.A. (un total de 14.355) requiere de un esfuerzo de carga, mejora y verificación constante.

En el año 2025, se ha finalizado con la incorporación de todos los catálogos municipales, del diagnóstico

garaikideko ondasunak (XIX. eta XX. mendeak) txertatu dira. Modu berean, Vasco-Navarro Trenbidearen monumentu multzoari lotutako elementu guztiak kargatu dira, eta langile auzoei buruzko dokumentazioa aztertzeari ekin zaio.

Nabarmentzekoa da Historia eta Arkitektura Ondarearen Zerbitzuaren web orrian 3.468 bisita izan direla 2025ean, edukiak etengabe eguneratzeari esker, adibidez, zerbitzuen katalogoa gehitu delako eta GEOARABAn Arabako Errioxako upeltegi eta zulatuei eta Arabako harresidun hiribilduei buruzko nobedadeak argitaratu direlako.

Halaber, 2025ean zehar, “Arabako industria ondarea” liburua argitaratu da eta hurrengo argitalpenak prestatzen jarraitu da (“Arabako erloju monumentalak” eta “Eragiketa estrategikoak eta ALHko kultura ondarearen potentziala”).

2025ean, kultura ondareari buruzko prestakuntza jardunaldiak antolatu dira, eta hauek dira aipagarrienak: Kontserbazioko Ikerketa Plan Nazionalaren Workshopa eta “Arkitekturarekin birgaitzea” jardunaldia, EHAEO – Euskal Herriko Arkitektoen Elkargo Ofizialaren Arabako ordezkaritzarekin sinatutako lankidetza hitzarmenaren bidez.

Azkenik, hasitako berrikuntza proiektuekin jarraitu da, batetik, babes inguruneak definitzeko eta eraikin historikoetan hobekuntza termikoak egiteko berrikuntza teknikorako proiektuekin, eta, bestetik, ondare immateriala “El Patrimonio Cuenta – Ondarearen Balioa” programaren bidez zaintzeko gizarte berrikuntzarako proiektuekin.

Oro har, kultura ondarearekin zerikusia duten mahai sektorial eta komunikabide, kontseilu, epaimahai, batzorde, elkarte eta abarretan parte hartzeko eskaria handitzen ari da, eta partaidetza nabarmentzekoa da Euskal Kultura Ondarearen Aholku Batzordean, Arabako Hirigintza Batzordean, Goya gasolindegirako proposamenak hautatzeko epaimahaian, Arabako Kultura Planaren mahai sektorialetan, elkargo profesionaletan eta ICOMOSen.

del comercio tradicional de Álava y de los bienes de arquitectura contemporánea (siglos XIX y XX) de territorio. Asimismo, se ha cargado la totalidad de elementos asociados al Conjunto Monumental del Ferrocarril Vasco-Navarro y se ha iniciado un estudio de documentación sobre barrios obreros.

Cabe destacar el número de visitas en la página web del Servicio de Patrimonio Histórico-Arquitectónico, que, durante el año 2025, ha sido de 3.468 gracias a la actualización constante de los contenidos, por ejemplo, la inclusión del catálogo de servicios y la publicación de novedades en GEOARABA sobre Bodegas y Calados de Rioja Alavesa y Villas Amuralladas de Álava.

También, a lo largo del 2025, se ha publicado el libro “Patrimonio industrial de Álava” y se ha continuado con las labores de preparación de próximas publicaciones (“Relojes monumentales de Álava” y “Operaciones estratégicas y potencial de patrimonio cultural en el T.H.A.”).

En 2025, se han organizado jornadas de formación entorno al patrimonio cultural siendo las más destacables: el Workshop del Plan Nacional de Investigación en Conservación y la jornada "Rehabilitar con Arquitectura" a través del convenio colaboración con la delegación de Álava del Colegio Oficial de Arquitectos Vasco Navarro COAVN.

Finalmente, se ha continuado con los proyectos de innovación ya iniciados, por un lado, de innovación técnica para la definición de entornos de protección y de la mejora térmica de los edificios históricos y, por otro lado, de innovación social, para la preservación del patrimonio inmaterial a través del programa “El Patrimonio Cuenta – Ondarearen Balioa”.

En general, se está produciendo un aumento de la demanda de participación en mesas sectoriales y medios de comunicación, consejos, jurados, comisiones, asociacionismo, etc. relacionados con el patrimonio cultural, destacando la asistencia al Consejo Asesor de Patrimonio Cultural Vasco, Comisión de Urbanismo de Álava, Jurado de selección de propuestas en la Gasolinera Goya, mesas sectoriales del Plan de Cultura de Álava, colegios

profesionales e ICOMOS.

II. PROGRAMATUTAKO HELBURUEN GAUZATZE-MAILA

1. HELBURUA:
ALHko ondare historikoko ondasun higiezinen kontserbazio egoera gainbegiratzea, horietan esku hartzea eta horiek babesteko jarduketak egitea:

Arabako Lurralde Historikoaren ondare arkitektonikoaren babesa eta kontserbazioa bermatuko dira Euskal Kultura Ondarearen maiatzaren 9ko 6/2019 Legeak eta aplikatu beharreko gainerako arauek kultura ondasun babestuetan esku hartzeko esleitutako baimenak, ikuskapenak eta aholkuak emateko eskumenen bidez.

Helburu horren barruan, besteak beste, zeregin eta jarduera hauek jaso dira:

1.1. ekintza. Euskal Kultura Ondarearen Legea betetzen dela kontrolatzea.

1.1.1. Babes berezi eta ertaineko ondasunen gaineko jarduketen derrigorrezko baimen espedienteen kopurua.

Espediente kopurua: 89

1.1.2. Monumentuen multzoetan emandako lizentziak ikuskatzeko espediente kopurua.

Espediente kopurua: 21

1.1.3. Babes bereziko kultura ondasunen eta bestelakoen lizentziak eman aurretiko txostenen kopurua.

Txosten kopurua: 73

1.1.4. Kultura ondasunei buruzko kontsulta eta aholkularitza txostenen kopurua (zaharberritze arkitektonikoaren irizpideak, katalogazioa, azterlan arkitektoniko xehatuak, jaregiteak, balorazioa etab.).

II. GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS PROGRAMADOS

OBJETIVO 1. Supervisar el estado de conservación, la intervención y el régimen de protección de los bienes inmuebles del Territorio Histórico de Álava:

Garantizar la protección y conservación del patrimonio arquitectónico del Territorio Histórico de Álava a través de las competencias de autorización, inspección y asesoramiento sobre intervenciones en bienes culturales protegidos atribuidas por la Ley 6/2019, de 9 de mayo, de Patrimonio Cultural Vasco, y demás normativa de aplicación.

Las tareas y acciones que se enmarcan en este objetivo son, entre otras:

Acción 1.1. Control y cumplimiento de la Ley de Patrimonio Cultural Vasco.

1.1.1. Número de expedientes de autorización preceptiva en actuaciones sobre bienes de protección especial y media.

N.º Expedientes: 89

1.1.2. Número de expedientes de supervisión de licencias concedidas en conjuntos monumentales.

N.º Expedientes: 21

1.1.3. Número de informes previos a la concesión de licencia municipal en bienes culturales de protección básica y otros.

N.º Informes: 73

1.1.4. Número de informes de asesoramiento y consulta sobre bienes culturales (criterios de restauración arquitectónica, catalogación, estudios arquitectónicos pormenorizados, desafectación, valoración, etc.).

Txosten kopurua: 134

1.1.5. Esku hartzeei lotutako gainbegiratze eta kontrol ikuskapen teknikoen kopurua.

Ikuskapenen kopurua: 215

1.2. ekintza. Lege esparrua, hirigintzakoa, sektoriala eta lurralde antolamendukoa kontrolatzea eta betearaztea.

1.2.1. Arabako monumentu multzoetan eta hirigune historikoetan udal antolamenduko planeamendu orokorra eta birgaitze integratuko planak berrikusteko eta aldatzeko egindako espedienteen kopurua; eta ingurumen inpaktua ebaluatzeko espedienteak, lurralde antolamendukoak eta gainerako legeria sektorialekoak.

Espediente kopurua: 94

2. HELBURUA:
ALHko kultura ondare higiezina kontserbatzeko eta zaharberritzeko esku hartzeak bultzatzea:

Arabako Lurralde Historikoko eta Trebiñuko enklabeko ondare arkitektonikoa kontserbatu, hobetu eta zaharberrituko da, zuzenean edo beste erakunde batzuei laguntza ekonomikoa eta teknikoa emateko neurrien bidez.

Helburu horren barruan honako zeregin eta ekintza hauek jaso dira:

2.1. ekintza. Toki erakundeei, udalei eta kuadrillei zuzendutako laguntzen deialdia, ondasun historiko-arkitektonikoak zaharberritzeko (elementu txikiak, baselizak eta eraikinak):

2.1.1. Eskaera kopurua

58 eskaera aurkeztu dira

2.1.2. Emandako eskaeren ehunekoa

Eskaeren % 20,69 eman dira

N.º Informes: 134

1.1.5. Número de inspecciones técnicas de control y supervisión asociadas a las intervenciones

N.º Inspecciones: 215

Acción 1.2 Control y cumplimiento del marco legal, urbanístico, sectorial y de ordenación del territorio.

1.2.1. Número de expedientes de revisión y modificación del Planeamiento General de Ordenación Municipal y Planes de Rehabilitación Integrada en los Conjuntos Monumentales y Cascos históricos de Álava, así como, expedientes de evaluación de impacto ambiental, ordenación del territorio y resto de legislación sectorial concurrente.

N.º Expedientes: 94

OBJETIVO 2:
Impulsar intervenciones de conservación y restauración del patrimonio cultural inmueble del T.H.A.:

Ejecutar la conservación, mejora y restauración del patrimonio arquitectónico del Territorio Histórico de Álava, directamente o a través de medidas de apoyo económico y técnico a otras entidades.

Las tareas y acciones que se enmarcan en este objetivo son:

Acción 2.1. Convocatoria de ayudas para la restauración de bienes histórico-arquitectónicos (elementos menores, ermitas y edificios) dirigidas a entidades locales, ayuntamientos y cuadrillas:

2.1.1. Número de solicitudes:

Nº de solicitudes: 58

2.1.2. % Concedidas:

Porcentaje de las solicitudes: 20,69%

2.1.3. Dirulaguntza jaso dutenak:

12 eskaerari eman zaie dirulaguntza

2.1.4. Adjudikatutako aurrekontuaren ehunekoa

Aurrekontuaren % 100 adjudikatu da

2.1.5. Genero ikuspegia txertatzen duten diruz lagundutako esku-hartzeen ehunekoa

Esku-hartzeen % 33,33

2.2. ekintza. Zuzeneko esku hartzeak kudeatzea

2.2.1. Esku hartzeen kopurua

6 esku hartze egin dira.

2.3. ekintza. Finantzaketa eta lankidetza ekonomikoa eta teknikoa erakunde publiko eta pribatuekin

2.3.1. Esku hartze kopurua fundazioen, administrazio publikoen eta erakunde publiko-pribatuen bitartez

Esku hartzeen kopurua: 3

2.4. ekintza. Partikularrei zuzendutako ondasun historiko-arkitektonikoak zaharberritzeko laguntzen deialdia:

2.4.1. Eskaera kopurua

56 eskaera aurkeztu dira

2.4.2. Emandako eskaeren ehunekoa

Eskaeren % 35,71 eman dira

2.4.3. Dirulaguntza jaso dutenak

20 eskaerari eman zaie dirulaguntza

2.4.4. Adjudikatutako aurrekontuaren ehunekoa

Aurrekontuaren % 100 adjudikatu da

2.4.5. Emakume eskatzaileen ehunekoa

Eskaeren % 39,29 emakumeenak izan dira.1.

2.1.3. Número subvencionadas:

Nº de solicitudes subvencionadas: 12

2.1.4. % Presupuesto adjudicado:

Porcentaje del presupuesto: 100%

2.1.5. Porcentaje de intervenciones subvencionadas que integran la perspectiva de género

33,33 % de las intervenciones

Acción 2.2. Gestión de intervenciones directas

2.2.1 Número de intervenciones

Se han realizado 6 intervenciones.

Acción 2.3. Financiación y colaboración económica y técnica con entidades (públicas o privadas)

2.3.1. Número de intervenciones a través de fundaciones, administraciones públicas y organismos públicos-privados.

Número de intervenciones: 3

Acción 2.4. Convocatoria de ayudas para la restauración de bienes histórico-arquitectónicos dirigidas a particulares:

2.4.1. Número de solicitudes

Se han presentado 56 solicitudes

2.4.2. % Concedidas

Se han concedido el 35,71% de las solicitudes

2.4.3. Número subvencionadas

20 solicitudes subvencionadas

2.4.4. % Presupuesto adjudicado

Se ha adjudicado el 100% del presupuesto

2.4.5. % Mujeres solicitantes

El 39,29% de las solicitudes han sido de mujeres.

3. HELBURUA:
Arabako lurralde historikoko kultura ondare higiezina ezagutu eta hedatzea eta kultura ondarea genero ikuspegitik azpimarratzea.

Arabako Lurralde Historikoko kultura ondare higiezinaren errealitatearen ikerketa, dokumentazioa eta katalogazioa sustatuko dira, eta eskuratutako ezagutza hori profesional eta erakundeen artean eta, oro har, gizartean zabalduko da.

Helburu horren barruan honako zeregin eta ekintza hauek jaso dira:

3.1. ekintza. ALHren ondare historiko-arkitektonikoaren funts eta informazio sistemak eguneratzea.

3.1.1. Dokumentu funtsen kudeatzailean jasotako ondasunen kopurua

188 elementu gehitu dira, eta guztira 14.355 elementu sartu dira kudeatzailean.

3.1.2. Dokumentu funtsen kudeatzailean jasotako ondasunen euskarazko itzulpenen kopurua

Jasotako ondasunen % 100 euskarara itzulita daude, hau da, 188.

3.2. ekintza. ALHren ondare historiko-arkitektonikoaren dokumentazio eta ikerketa proiektuak egitea.

3.2.1. Kultura ondasunen inguruan finantzatutako azterlan eta proiektuen kopurua

Azterlan eta proiektu kopurua: 9

3.3. ekintza. Arabako lurralde historikoko ondare historiko-arkitektonikoa hedatzea, emakumeen rolaren analisi espezifikoarekin.

OBJETIVO 3:
Conocimiento y divulgación del patrimonio histórico arquitectónico del T.H.A., resaltando el patrimonio cultural desde la perspectiva de género:

Promover la investigación, documentación y catalogación de la realidad del Patrimonio Cultural Inmueble del Territorio Histórico de Álava, así como difundir ese conocimiento adquirido entre profesionales, instituciones y sociedad en general.

Las tareas y acciones que se enmarcan en este objetivo son:

Acción 3.1. Actualización de los sistemas de información y fondos del patrimonio histórico-arquitectónico del T. H. A.

3.1.1. Número de bienes incorporados al gestor de fondos documentales

Se han incorporado 188 resultando un total de 14.355 elementos en los fondos.

3.1.2. Número de traducciones a euskera de los bienes incorporados al gestor de fondos documentales

El 100% de los datos generales sobre los bienes culturales incorporados, es decir, 188.

Acción 3.2. Elaboración de proyectos de investigación y documentación del patrimonio histórico arquitectónico del T. H. A.

3.2.1. Número de estudios y proyectos financiados sobre bienes culturales

Número de estudios y proyectos: 9

Acción 3.3. Divulgación del patrimonio histórico arquitectónico del T. H. A., incluyendo análisis específico del papel de la mujer.

3.3.1. Egindako argitalpen, erakusketa eta jardunaldi kopurua.

Argitalpen, erakusketa eta jardunaldi kopurua: 6

3.4. ekintza. Erakundeen arteko eta beste Erakunde batzuekiko lankidetza

3.4.1. Sinatutako lankidetza-hitzarmenen kopurua

Sinatutako lankidetza-hitzarmenen kopurua: 3

3.3.1. Número de publicaciones, exposiciones y jornadas realizadas.

Número de publicaciones, exposiciones y jornadas: 6

Acción 3.4. Colaboraciones institucionales y con otros organismos

3.4.1. Número de convenios de colaboración firmados

Número de convenios de colaboración firmados: 3